

БОУ г. Омска «Лицей №29»

Утверждено
Директор БОУ г. Омска
«Лицей №29»



Согласовано
Заместитель директора
Ч. Траф. И. К. Борова
«01» 09 2018 г.

Рассмотрено
на заседании кафедры
Протокол № 1
от «30» сентя 2018 г. Г. С.

Рабочая программа

по учебному предмету «Английский язык»

8 класс

составлена по

Федеральному Государственному Образовательному стандарту

основного общего образования

Разработана на основе примерной программы
«Rainbow English 5-9 класс»
Автор: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева
Составитель: Бабуров Александр Николаевич,
учитель первой квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку для 8 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной образовательной программы и авторской программы О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2015).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2018).

Срок реализации программы – 1 год.

Цели и задачи:

Изучение иностранного языка в школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношение к деятельности в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение.

Языковая компетенция — готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий. Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения ИЯ, необходимо иметь в виду три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре. Оно

обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразных средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе Интернета.

Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры; дальнейшее совершенствование умений оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка.

Филологическое образование обеспечивается:

- а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык (в условиях работы в национальных школах);
- б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;
- в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов на основе культурных универсалий;
- г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления; обучение этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается широким применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны изучаемого и родного языков, фотографий, путеводителей, карт, объявлений, плакатов, меню, театральных и концертных программ и других артефактов, систематическим использованием звукового пособия, страноведческих видеофильмов на английском языке. Формирование и развитие социолингвистической компетенции, которое предполагает овладение учащимися социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, определяющих выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, регистра общения в зависимости от коммуникативного намерения,

места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними. Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества.

Развитие школьника как личности предполагает:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развитие умения самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;
- развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
- развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ. Развитие учащихся как членов общества предполагает:
 - развитие умений самореализации и социальной адаптации;
 - развитие чувства достоинства и самоуважения;
 - развитие национального самосознания. Решение поставленных задач обеспечивается обильным чтением текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических) и аудированием, обсуждением поставленных в них проблем, обменом мнений

школьников как на основе прочитанного и услышанного, так и на основе речевых ситуаций и коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики. Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального самосознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что безусловно способствует формированию поликультурной личности школьников. Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями. Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа ее носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры. В связи с тенденцией интеграции российского образования в европейское образовательное пространство встала проблема уточнения уровней владения иностранным языком и приведение их в соответствие с уровнями владения ИЯ, принятыми в Евросоюзе. В соответствии с Европейским языковым портфелем, разработанным в рамках проекта «Языковой портфель для России», УМК для 5—9 классов общеобразовательной школы серии «Rainbow English» обеспечивает достижение уровня А2 (Допороговый)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 5—9 классах являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству. Рассмотрим возрастные особенности учащихся основной общеобразовательной школы.

1. Смена ведущего вида деятельности. На данном этапе на смену учения как ведущего вида деятельности младших школьников приходит общение со сверстниками, взрослыми, что создает прекрасные условия для организации парного, группового общения, моделирования ситуаций межкультурного общения со сверстниками за рубежом, использования ресурсов Интернета для организации непосредственного общения, выполнения международных проектов и т.п.

2. Повышение познавательной и творческой активности, желание выйти за пределы учебной программы дают возможность широкого использования творческих заданий, усложняющихся речевых задач в процессе формирования языковой, речевой и социокультурной компетенций, более активное использование проектных заданий, ролевых и деловых игр, драматизации как на уроках, так и во внеклассной работе.

3. Формирование организационных способностей, повышение личной ответственности за коллективно принятое решение, что позволяет более активно внедрять проектные задания, предполагающие умение работать в команде, выполнять роль лидера, соотносить свои личные интересы с интересами группы, нести ответственность за порученный раздел проектной работы.

4. Становление подлинной индивидуальности, более высокого уровня самостоятельности дает возможность особенно в 8—9 классах увеличить объем работы, связанный с поиском и сбором страноведческой, культурологической информации в Интернете, выполнением индивидуальных и групповых творческих заданий.

5. Формирование и развитие мотивов учения, связанных со стремлением к личностному самосовершенствованию — самопознанию, самовыражению, самоутверждению, с желанием расширить и углубить свои знания, совершенствовать уровень владения иностранным языком. Этому во многом способствует увеличение доли речевых задач, предполагающих обмен мнениями, аргументацию своих суждений, более активное использование заданий, связанных с подготовкой электронных презентаций по изучаемой теме или выполненному проекту.

6. Формирование системы ценностных ориентаций, формирование образа своего Я, осознание своей гражданской и этнокультурной идентичности становится возможным в процессе сопоставления явлений и фактов изучаемой и родной культур, в результате чего формируется уважение к представителям других культур, эмпатия, толерантность.

7. Возрастающая интеллектуальная активность, преобладание логического мышления дают возможность полноценно формировать и совершенствовать универсальные умственные действия анализа, синтеза, обобщения, абстрагирования, специальные учебные навыки и умения, в целом учебно-познавательную компетенцию школьников.

Таким образом, центром образовательного процесса становится ученик с его индивидуальными и личностными характеристиками, ценностными ориентациями, интересами, склонностями, мотивами. И важно направить процесс бурного физического, интеллектуального и духовного развития учащихся данной возрастной группы на формирование иноязычной коммуникативной компетенции, потребности учащихся пользоваться иностранным языком как средством общения, познания, самореализации, социальной адаптации.

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования целью и основным результатом образования на данном этапе развития страны является „развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира”.

Иностранный язык — один из важных и новых предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с этим изучение иностранного языка предоставляет большие возможности для духовно-нравственного развития школьников. В процессе общения на иностранном языке на интересующие темы формируются ценностные ориентиры и морально-этические нормы, опосредствующие поведение школьника, его деятельность, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; происходит становление его мировоззрения, закладывается база для становления гражданской идентичности через сравнение культуры своего народа и народов стран, говорящих на английском языке.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В соответствии с базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение иностранного языка отводится 525 часов (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения в 5—9 классах основной общеобразовательной школы.

Таким образом, рабочая программа для 8 класса рассчитана на 3 часа в неделю на протяжении учебного года, то есть 105 часов в год.

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Общее количество часов
8 класс	3 часа	35	105 часов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Одним из главных результатов обучения иностранному языку является готовность выпускников основной школы к самосовершенствованию в данном предмете, стремление продолжать его изучение и понимание того, какие возможности дает им иностранный язык в плане дальнейшего образования, будущей профессии, общего развития, другими словами, возможности самореализации. Кроме того, они должны осознавать, что иностранный язык позволяет совершенствовать речевую культуру в целом, что необходимо каждому взрослому и осваивающему новые социальные роли человеку. Особенно важным это представляется в современном открытом мире, где межкультурная и межэтническая коммуникация становится все более насущной для каждого. Хорошо известно, что средствами иностранного языка можно сформировать целый ряд важных личностных качеств. Так, например, изучение иностранного языка требует последовательных и регулярных усилий, постоянной тренировки, что способствует развитию таких качеств, как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, требуют определенной креативности, инициативы, проявления индивидуальности. С другой стороны, содержательная сторона предмета такова, что при обсуждении различных тем школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях и правильном поведении членов социума, о морали и нравственности. При этом целью становится не только обучение языку как таковому, но и развитие у школьников эмпатии, т. е. умения сочувствовать, сопереживать, ставить себя на место другого человека. Нигде, как на уроке иностранного языка, школьники не имеют возможности поговорить о культуре других стран, культуре и различных аспектах жизни своей страны, что в идеале должно способствовать воспитанию толерантности и готовности вступить в диалог с представителями других культур. При этом учащиеся готовятся отстаивать свою гражданскую позицию, быть патриотами своей Родины и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, быть людьми, способными отстаивать гуманистические и демократические ценности, идентифицировать себя как представителя своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом. В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов**:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

С помощью предмета «Иностранный язык» во время обучения в основной школе учащиеся развивают и шлифуют навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся на всех изучаемых в школе предметах. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение и фиксацию главного. Все это на уроке иностранного языка учит постоянная работа с текстом устным и письменным. При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания логической последовательности, умение выделять главное и опускать второстепенное и т.п. Планируя монологическую и диалогическую речь, школьники учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. В этом смысле потенциал предмета «Иностранный язык» особенно велик. И наконец, данный предмет, как и многие другие предметы школьной программы, способен постепенно научить школьника осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации. При этом важно, чтобы критическая оценка работы другого человека выражалась корректно и доброжелательно, чтобы критика была конструктивной и строилась на принципах уважения человеческой личности. В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных результатов**:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты:

В коммуникативной сфере (т. е. владении английским языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

письме:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в англоговорящих странах;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в 8 классе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложения различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем английского и русского языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в России и англоязычных странах; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в англоязычных странах.
- знание употребительной фоновой лексики и реалий Великобритании, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры Великобритании (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях России и Великобритании;
- понимание роли владения английским языком в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики 8 класса;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на английском языке и средствами английского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Содержание курса для 8 класса

№ п/п	Название модуля	Количество часов
1	Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс	24
2	Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярное развлечение. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.	24
3	Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.	27

4	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.	27
5	Повторение	3
	Итого	105

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки			
	1. Содержание:	2. Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика

«5»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная	высказывание нелогично, не использованы средства	большое количество	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила

	задача не решена.	логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	лексических ошибок		пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
--	-------------------	--	--------------------	--	---

Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем	Коммуникация	Лексические	Грамматические	Речь иногда

	высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	немного затруднена.	ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

Критерии оценки овладения чтением

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя

информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

Тематическое планирование по английскому языку 8 класс

№	Название темы раздела	Дата	Программное содержание раздела (темы)	Характеристика основных видов деятельности учащихся (УУД)
1	Unit 1 «Sport and Outdoor Activities» (24 часа)	4.09	1. Введение и первичная активизация лексики по теме «Спорт».	- воспринимают на слух короткие тексты; - находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; - соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей; - читают и понимают тексты с различной глубиной проникновения в их содержание: а) с пониманием основного содержания; б) с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; в) с полным пониманием текста; - прогнозируют содержание текста по заголовку; - употребляют в речи прошедшее простое время и неправильные глаголы. - ведут диалог-расспрос с учителем и одноклассником; - отвечают на вопросы собеседника; - составляют предложения из имеющихся частей; - разыгрывают диалоги в парах; - воспринимают на слух слова, словосочетания и короткие тексты; - находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; - устанавливают соответствия между английскими и русскими неопределенными местоимениями; - перифразируют предложения, используя личные
		5.09	2. Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова.	
		7.09	3. Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	
		11.09	4. Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».	
		12.09	5. Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	
		14.09	6. Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.	
		18.09	7. Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	
		19.09	8. Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	
		21.09	9. Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	
		25.09	10. Введение и отработка лексики по теме «Спортивная одежда и обувь».	
		26.09	11. Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	
		28.09	12. Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	
		2.10	13. Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	
		3.10	14. Употребление предлогов в речи и на письме.	

	5.10	15.Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	<p>местоимения в объектном падеже;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вычлениают нужную информацию из прочитанного текста; - совершенствуют навыки аудирования; - умеют оформлять письменный текст в форме письма. -используют перифраз, синонимические средства в процессе устного общения - формируют лексико-грамматические навыки; - использовать в речи изученные слова, писать слова изолированно и в контексте - умеют проводить самоконтроль лексико-грамматических навыков и речевых умений - формируют проектные умения: генерировать идеи, видеть проблему, готовить и подбирать материал различными способами, оформлять полученные результаты - отвечают на вопросы о чертах характера; - используют окончание -s в глаголах и существительных; - знакомятся с новыми ЛЕ и употребляют их в речи; - соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний; - знакомятся с грамматическими особенностями слова «волосы» и используют его в речи; - читают текст-образец; - описывают человека по образцу; - используют модальные глаголы в письменной и устной речи; -тренируют навыки письма в построении вопросов и описании картинок; - знакомятся с особенностями употребления в речи слова «чем»; - дополняют предложения верными глаголами; - составляют микро-диалоги - расспросы на основе образца;
	9.10	16.Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.	
	10.10	17.Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».	
	12.10	18.Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	
	16.10	19.Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al ,ical. Фразовый глагол «заканчивать» и его значения	
	17.10	20.Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	
	19.10	21.Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры».	
	23.10	22.Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры».	
	24.10	23.Контрольная работа по теме «Спорт».	
	26.10	24.Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь»	

				<ul style="list-style-type: none"> - дополняют ситуации подходящими вопросами и ответами; - читают текст о манерах за столом; - описывают картинку; - устанавливают соответствия между английскими и русскими качественными прилагательными; - образуют новые слова при помощи суффиксов и приставок; - различают на слух английские фразы и понимают небольшие тексты, - читать слова и словосочетания, тексты, используют в речи изученные слова; - пишут слова изолированно и в контексте; - читать слова и словосочетания, тексты, используют в речи изученные слова; - пишут слова изолированно и в контексте.
2	Unit 2 “Performing Arts: Theatre” «Представление искусства: театр» (24 часа)	30.10	1.Формирование лексических навыков говорения по теме «Искусство».	<ul style="list-style-type: none"> - употребляют формы неправильных глаголов в past simple в речи; - составляют рассказ о своих каникулах; - составляют общие вопросы о каникулах для расспроса друга; -совершенствуют навыки разговорной речи; - знакомятся с новыми фразами по теме и употребляют их в речи; - знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; - расширяют социокультурные знания; - воспринимают на слух короткие тексты; - находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; - читают незнакомые слова по аналогии со знакомыми; - читают и понимают тексты с различной глубиной проникновения в их содержание: <ul style="list-style-type: none"> а) с пониманием основного содержания; б) с выборочным пониманием нужной или
		31.10	2.Формирование грамматических навыков говорения по теме «Наречия образа действия »	
		2.11	3.«Наречия в сравнительной и превосходной степенях сравнения»	
		13.11	4.Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».	
		14.11	5.Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра».	
		16.11	6.Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	
		20.11	7.Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	
		21.11	8.Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.	
		23.11	9.Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	
		27.11	10.Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира».	

		28.11	11.Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».	интересующей информации; в) с полным пониманием текста; - прогнозируют содержание текста по заголовку; - выделяют тему и основное содержание текста; совершенствуют навыки аудирования; - дополняют предложения по смыслу прочитанного текста; - используют числительные в речи; знакомятся с новыми ЛЕ по теме и употребляют их в речи; - рассказывают о достопримечательностях; - расспрашивают друга о достопримечательностях Британии , - развивают навык анализировать, сопоставлять, распределять языковые факты и явления; - систематизируют и активизируют лексико-грамматические навыки и речевые умения; - осуществляют рефлексию; - знакомятся с английской сказкой; формируют проектные умения: - генерировать идеи, - видеть проблему, - готовить и подбирать материал различными способами, - оформлять полученные результаты.
		30.11	12.Косвенная речь: лексические изменения на письме.	
		4.12	13.Введение и отработка ЛЕ по теме «Посещение театра».	
		5.12	14.Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	
		7.12	15.Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	
		11.12	16.Фразовый глагол «держать» и его основные значения.	
		12.12	17.Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	
		14.12	18.Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима».	
		18.12	19.Обучающее аудирование по теме «Посещение театра».	
		19.12	20.Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр».	
		21.12	21.Монологические высказывания по теме «П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова.	
		25.12	22.Контрольная работа по теме «Театр».	
		26.12	23.Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Настоящее совершенное время».	
		28.12	24.Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр»	
3	Unit3 “Performing Arts: Cinema”(27	15.01	1.Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	- дифференцируют на слух слова АЯ; - знакомиться с новыми ЛЕ по теме и употребляют их в речи; - соблюдать нормы произношения АЯ при чтении
		16.01	2.Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	

часов) «Представление искусства: кино»	18.01	3.Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	вслух;
	22.01	4.Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	- выразительно читают стихотворения и рифмовки; -выполняют аудирование с пониманием основного содержания текста;
	23.01	5.Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	-совершенствуют навыки использования различных грамматических конструкций для обозначения будущего;
	25.01	6.Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	-высказываются о любимых временах года; - соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний;
	29.01	7.Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	- составляют диалоги на заданную тему;
	30.01	8.Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».	- знакомятся с особенностями употребления выражения «собираться что-то сделать»;
	1.02	9.Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	- совершенствуют навыки построения придаточных предложений условий;
	5.02	10.Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	- воспринимать на слух текст с выделением требуемой информации;
	6.02	11.Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	- строят предложения, содержащие планы на будущее;
	8.02	12.Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	- дополняют предложения верными предлогами;
	12.02	13.Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.	- письменно и устно составляют вопросительные предложения всех типов;
	13.02	14.Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	- отвечают на вопросы личного характера;
	15.02	15.Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	совершенствуют лексико-грамматические навыки, выполняя тренировочные упражнения по теме; - формируют проектные умения:
	19.02	16.Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	- генерировать идеи, - видеть проблему, - готовить и подбирать материал различными способами, - оформлять полученные результаты.
20.02	17.Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.	- отвечают на вопросы о чертах характера; - используют окончание -s в глаголах и существительных;	
	22.02	18.Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	- знакомятся с новыми ЛЕ и употребляют их в речи;

	26.02	19.Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки.	- соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний;
	27.02	20.Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».	- знакомятся с грамматическими особенностями слова «волосы» и используют его в речи;
	1.03	21.Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	- читают текст-образец; - описывают человека по образцу;
	5.03	22.Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.	- используют модальные глаголы в письменной и устной речи; -тренируют навыки письма в построении вопросов и описании картинок;
	6.03	23.Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».	- знакомятся с особенностями употребления в речи слова «чем»;
	12.03	24.Контрольная работа по теме «Кино в нашей жизни».	- дополняют предложения верными глаголами; - составляют микро-диалоги - расспросы на основе образца;
	13.03	25.Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план.	- дополняют ситуации подходящими вопросами и ответами;
	15.03	26. Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь».	- читают текст о манерах за столом; - описывают картинку;
	19.03	27. Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».	- устанавливают соответствия между английскими и русскими качественными прилагательными; - образуют новые слова при помощи суффиксов и приставок; - различают на слух английские фразы и понимать небольшие тексты, - читать слова и словосочетания, тексты, используют в речи изученные слова; - пишут слова изолированно и в контексте; - читать слова и словосочетания, тексты, используют в речи изученные слова; - пишут слова изолированно и в контексте.
Unit4 “The Whole World Knows Them” (27 часов)	20.03	1.Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	- отвечают на вопросы о чертах характера; - используют окончание -s в глаголах и существительных;
	22.03	2.Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени	- знакомятся с новыми ЛЕ и употребляют их в речи;
	2.04	3.Обучение монологической речи по теме	- соблюдают нормы произношения при чтении новых

«Весь мир знает их»		«Знаменитые картины мира».	слов и словосочетаний;
	3.04	4.Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки.	- знакомятся с грамматическими особенностями слова «волосы» и используют его в речи;
	5.04	5.Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	- читают текст-образец;
	9.04	6.Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме.	- описывают человека по образцу;
	10.04	7.Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	- используют модальные глаголы в письменной и устной речи;
	12.04	8.Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	-тренируют навыки письма в построении вопросов и описании картинок;
	16.04	9.Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	- знакомятся с особенностями употребления в речи слова «чем»;
	17.04	10.Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	- дополняют предложения верными глаголами;
	19.04	11.Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	- составляют микро-диалоги - расспросы на основе образца;
	23.04	12.Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.	- дополняют ситуации подходящими вопросами и ответами;
	24.04	13.Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.	- читают текст о манерах за столом;
	26.04	14.Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	- описывают картинку;
	30.04	15.Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.	- устанавливают соответствия между английскими и русскими качественными прилагательными;
	3.05	16.Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета II».	- образуют новые слова при помощи суффиксов и приставок;
	7.05	17.Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	- различают на слух английские фразы и понимать небольшие тексты,
8.05	18.Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	- читать слова и словосочетания, тексты, используют в речи изученные слова;	
10.05	19.Фразовый глагол «положить» и его основные	- пишут слова изолированно и в контексте;	

		значения.
	14.05	20.Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.
	15.05	21.Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.
	17.05	22.Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты.
	21.05	23.Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза».
	22.05	24.Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени».
	24.05	25.Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени».
	28.05	26.Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени».
	29.05	27.Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени».